

Recensión de Un viaje lleno de aventuras

Recension of A journey full of adventure

María del Mar Quírell Jose

Maestra de Educación Infantil en El Faro de Algeciras

Recibido: 28/10/2023

Aceptado: 02/12/2023

Para citar este artículo: Quírell, M. M. (2023). Recensión de Un viaje lleno de aventuras. *Revista Creatividad y Sociedad*, 38(10), pp. 136-141 .

Recuperado de: <http://creatividadysociedad.com/wp-content/uploads/2023/12/cys-38-10.pdf>

Resumen

"Un viaje lleno de aventuras" de Alberto Padilla López es una guía apasionante para docentes y familias que buscan transformar la Educación Infantil. El autor, conocido como el maestro Alberto, propone un enfoque valiente e innovador donde los niños son protagonistas de su aprendizaje. El libro explora Situaciones de Aprendizaje, detallando su diseño, características y desarrollo, con propuestas específicas para la educación infantil. Padilla destaca la importancia de conectar la educación con los intereses y necesidades del alumnado a través de actividades significativas, juego y movimiento. La obra refleja la esencia del autor: magia, creatividad, risas y aventuras. Recomendado para maestras y maestros comprometidos que desean globalizar enseñanzas de manera atractiva. En resumen, es un tesoro educativo que ilumina el camino hacia una educación vibrante y significativa.

Palabras clave

Educación Infantil; Situaciones de aprendizaje; Familia; Creatividad; Docentes.

Abstract

"A Journey Full of Adventures" by Maestro Alberto Padilla López is an exciting guide for teachers and families seeking to transform early childhood education. The author, known as Maestro Alberto, proposes a brave and innovative approach where children are the protagonists of their learning. The book explores Learning Situations, detailing their design, characteristics and development, with specific proposals for early childhood education. Padilla highlights the importance of connecting education to students' interests and needs through meaningful activities, play, and movement. The work reflects the essence of the author: magic, creativity, laughter and adventure. Recommended for committed teachers who want to globalize teaching in an engaging way. In short, it is an educational treasure that lights the way to a vibrant and meaningful education.

Keywords

Early Childhood Education; Learning situations; Family; Creativity; Teachers.

Las escuelas necesitan, más que nunca, docentes valientes que apuesten por metodologías innovadoras, donde el niño y la niña sean protagonistas de su propio aprendizaje. Maestros y maestras que no impartan conocimientos, sino que fomenten una educación que conecte de manera profunda con los intereses y necesidades individuales de su alumnado. Este enfoque se logra mediante el desarrollo de actividades significativas, llevadas a cabo a través del juego y el movimiento, herramientas poderosas que despiertan la curiosidad y el entusiasmo por aprender.

La LOMLOE 3/2020 de 29 de diciembre, en sus artículos 12.2 y 12.3, nos indica que “la Educación Infantil constituye la etapa educativa con identidad propia que atiende a niños y niñas desde el nacimiento hasta los seis años de edad” (p. 122884) siendo su finalidad “contribuir al desarrollo físico, afectivo, social, cognitivo y artístico del alumnado, así como la Educación en valores cívicos para la convivencia” (p. 122885).

Esta etapa educativa supone el inicio del proceso de adquisición de las competencias clave para el aprendizaje permanente, que aparecen recogidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea de 22 de mayo de 2018. Así, en el Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, se establecen, por primera vez en 0-6, las siguientes competencias clave: comunicación lingüística; Competencia plurilingüe; competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería; competencia digital; competencia personal, social y de aprender a aprender; competencia ciudadana; competencia emprendedora; competencia en conciencia y expresión culturales. Estas competencias se caracterizan por su carácter transversal, las cuales se desarrollan a partir de los aprendizajes que se producen en las distintas áreas. Este carácter transversal de las competencias favorece el enfoque globalizado propio de la etapa de Educación Infantil (Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, p. 14569).

Se espera que la adquisición de estas competencias, a lo largo de su escolarización, permita al alumnado prepararse para afrontar con éxito los principales retos del siglo XXI. Para ello, se hace necesario enfocar los principios metodológicos de la etapa hacia la configuración de estrategias de aprendizaje que incluyan la gestión emocional, el movimiento y los hábitos de control corporal, las manifestaciones de la comunicación y del lenguaje, las pautas elementales de convivencia y relación social, así como al descubrimiento del entorno, de los seres vivos que en él conviven y de las características físicas y sociales del medio en el que viven, así como la Educación en valores, la Educación para el consumo responsable y sostenible y la promoción y Educación para la salud (LOMLOE 3/2020 de 29 de diciembre, p. 122885).

En su anexo III, el Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, lo dedica a las situaciones de aprendizaje las cuales son fruto de una metodología que reconoce al menor como agente de su propio aprendizaje. Para ello, se propone “diseñar situaciones de aprendizaje estimulantes, significativas e integradoras, bien contextualizadas y respetuosas con el proceso de desarrollo integral del alumnado en todas sus dimensiones, que tengan en cuenta sus potencialidades, intereses y necesidades, así como las diferentes formas de comprender la realidad en cada momento de la etapa (pp. 14594-14595).

Las situaciones de aprendizaje deben plantear un reto o problema de cierta complejidad en función de la edad y el desarrollo del niño o la niña, cuya resolución creativa implique la movilización de manera integrada de lo aprendido, a partir de la realización de distintas tareas y actividades. Asimismo, deben partir del planteamiento claro y preciso de los objetivos que se esperan conseguir y cuyo logro suponga la integración de un conjunto de saberes básicos. “Además, deben proporcionarse escenarios en los que se favorezcan distintos tipos de agrupa-

miento, desde el individual al trabajo en grupos, para que el alumnado pueda asumir responsabilidades individuales, así como trabajar de manera cooperativa para afrontar la resolución del reto planteado” (Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, p. 14595).

Estas situaciones favorecerán la transferencia de los aprendizajes adquiridos a la resolución de un problema de la realidad cotidiana del niño o la niña, en función de su progreso madurativo. En su diseño, se debe favorecer el desarrollo progresivo de un enfoque crítico y reflexivo, así como el abordaje de aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad, el respeto a la diferencia o la convivencia, iniciándose en la gestión de las posibles situaciones de conflicto mediante el diálogo y el consenso. De igual modo, se deben tener en cuenta las condiciones personales, sociales o culturales de niños y niñas, para detectar y dar respuesta a los elementos que pudieran generar exclusión (Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero).

En este contexto, Alberto Padilla López, conocido como el maestro Alberto, emerge como un referente educativo que encarna la valentía y el compromiso. Su obra, “Un viaje lleno de aventuras,” no es simplemente un libro, sino una odisea emocionante a través del mundo de la educación. Padilla invita a docentes y familias a embarcarse en un viaje apasionante hacia una escuela innovadora, mágica y real. Para él, la educación es una aventura en sí misma, y este libro actúa como la brújula perfecta para explorarla en profundidad.

Además, es relevante destacar las numerosas nominaciones y premios que ha recibido, sumados a su extensa trayectoria profesional, lo que lo define claramente como un extraordinario docente. Todos estos aspectos lo han llevado a crear esta obra imprescindible para el gremio docente.

El autor propone una apuesta segura para conocer métodos atractivos como el aprendizaje basado en proyectos, la gamificación, los Minimundos, las Matemáticas ABN (Aprendizaje Basado en el Número), las TAC (Tecnologías para el Aprendizaje y Conocimiento), y muchos otros que pueden aplicarse con éxito en las aulas de la etapa Infantil. A través de este libro, nos invita a explorar las grandezas de trabajar por Situaciones de Aprendizaje, donde los alumnos y las alumnas de 3, 4 y 5 años, en colaboración con las familias, nos enseñan sus vivencias como piratas, flamencos, astronautas, artistas o romanos. Es una andanza increíble en el que aprender, disfrutar y divertirse se dan de la mano bajo la guía del maestro Alberto, merecedor del premio ABANCA en Educación Infantil.

El maestro Alberto, a lo largo de la obra, se presenta como un guía excepcional, conduciendo a los lectores a través de diferentes Situaciones de Aprendizaje. Detalla minuciosamente qué son, sus características fundamentales, cómo diseñarlas y contribuir a su desarrollo. Desde el día a día en el aula hasta propuestas específicas para Educación Infantil, el libro ofrece imágenes, actividades, ejemplos y documentos descargables. Se erige como una herramienta valiosa que provee ideas concretas para involucrar a las familias en el proceso educativo.

El mensaje central del libro destaca la importancia de aprovechar la oportunidad de educar a los niños y niñas de hoy, quienes serán los hombres y mujeres del mañana. La vida es equiparada con una trayectoria repleta de situaciones de aprendizaje donde nuestras experiencias encuentran aplicación. Este enfoque pedagógico se presenta de manera clara y accesible, haciendo que el aprendizaje sea no solo instructivo, sino también divertido, placentero y valioso.

La obra, impregnada con la esencia del autor, transmite magia, infancia, creatividad, risas, aventuras, viajes, locuras, anécdotas, brillo, luz y arte. Es una lectura imprescindible para las maestras y los maestros de Educación Infantil, ofreciendo claridad y abriendo la ventana a un aprendizaje que no solo sea efectivo, sino también ameno y relevante.

Las recomendaciones y elogios hacia el autor resaltan su generosidad al compartir conocimientos, su maestría al definir la etapa infantil y su habilidad para unir a familia y docentes en pos de la educación. La facilidad de lectura, la ausencia de tecnicismos innecesarios y la abundancia de ideas prácticas hacen que este libro se posiciona como una guía valiosa y accesible para cualquier docente.

Desde esta perspectiva, no es solo es un tesoro educativo, sino también un faro que ilumina el camino hacia una educación vibrante y significativa. La fusión de la valentía pedagógica con la pasión por la enseñanza, evidenciada en este libro, ofrece una visión clara y concreta de cómo transformar la educación, convirtiéndola en una experiencia apasionante y llena de descubrimientos tanto para docentes como para el resto de la comunidad educativa. Este periplo, guiado por el maestro Alberto, es un testimonio inspirador de cómo la innovación, la creatividad y el compromiso pueden dar forma a un futuro educativo más brillante y enriquecedor.

En este sentido, las Situaciones de Aprendizaje emergen como la piedra angular de este viaje educativo, al proporcionar un marco pedagógico que no solo enseña conocimientos, sino que también cultiva la curiosidad, la colaboración y la reflexión en los niños y niñas, preparándolos de manera integral para afrontar los desafíos de nuestro tiempo. Estas situaciones sugerentes y significativas, diseñadas con cuidado y adaptadas a las necesidades y potencialidades individuales de cada estudiante, se presentan como el vehículo que impulsa el aprendizaje en todas sus dimensiones. Desde la resolución creativa de problemas hasta el desarrollo de habilidades sociales y emocionales, las Situaciones de Aprendizaje ofrecen un enfoque integrado que abarca tanto el conocimiento académico como el desarrollo personal.

El libro, a través de la guía del maestro Alberto, despliega un abanico de estrategias prácticas y ejemplos concretos que ilustran cómo implementar estas situaciones en el entorno educativo. Desde el diseño de la actividad hasta la forma de involucrar a las familias en el proceso, el autor ofrece una visión completa que inspira y guía a los educadores en su búsqueda de una enseñanza con sentido. Así, esta travesía educativa, no solo aborda la importancia de las Situaciones de Aprendizaje, sino que también sirve como un recurso valioso para aquellos que desean transformar su práctica docente.

El maestro Alberto se convierte en un aliado, compartiendo no solo su conocimiento, sino también su pasión por una educación que va más allá de la transmisión de información, buscando nutrir el espíritu aventurero y creativo de cada estudiante.

En última instancia, se posiciona como una contribución valiosa y necesaria en la búsqueda de un modelo educativo que forme a individuos capaces de enfrentar los retos futuros con resiliencia, ingenio y un amor duradero por el aprendizaje.

Bibliografía

- Consejo Unión Europea. (2018). Recomendación del Consejo de la Unión Europea, de 22 de mayo de 2018, relativas a las competencias clave para el aprendizaje permanente. *Diario Oficial de la Unión Europea*, 189, 1-13. [https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=CELEX:32018H0604\(01\)](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=CELEX:32018H0604(01))
- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. *Boletín Oficial del Estado*, núm. 340, pp. 122868 -122953.
- Padilla, A. (2023). *Un viaje lleno de aventuras*. Sar Alejandría Ediciones.
- Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil. *Boletín Oficial del Estado* del 2 de febrero de 2022, núm. 28, pp.14561-14595.